

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников № 145

**ИЗОБРЕТЕНИЕ**

**«3D - ТЕАТР»**

Авторы:

Обучающиеся и их родители

Научно-педагогический состав

МАДОУ - Детский сад №145

Екатеринбург 2019

1. *Основная идея* – создание детского 3D - Театра.
2. Применение АС-технологии С.А. Новоселова по сказкам:

* «Паровозик из Ромашкова» (автор Г. Цыферов);
* «Колосок» (русская народная);
* «Репка» (русская народная).

1. Создание полезных моделей и изобретений.

**ТЕАТР №1**

***«РЕПКА»***

Полезная модель.

При правильном выстраивании всех героев на свои места, репка поднимается из земли, имитируя появление репки.

Положительным эффектом полезной модели (механизма) по сравнению с аналогами является появление игрушечной репки из земли, так как полезная модель позволяет с помощью верных нажатий на клавиши достичь положительного эффекта.

Сформулированный положительный эффект помогает выразить цель изобретения – появление репки из земли с применением механизма (клавиш).



**ТЕАТР №2**

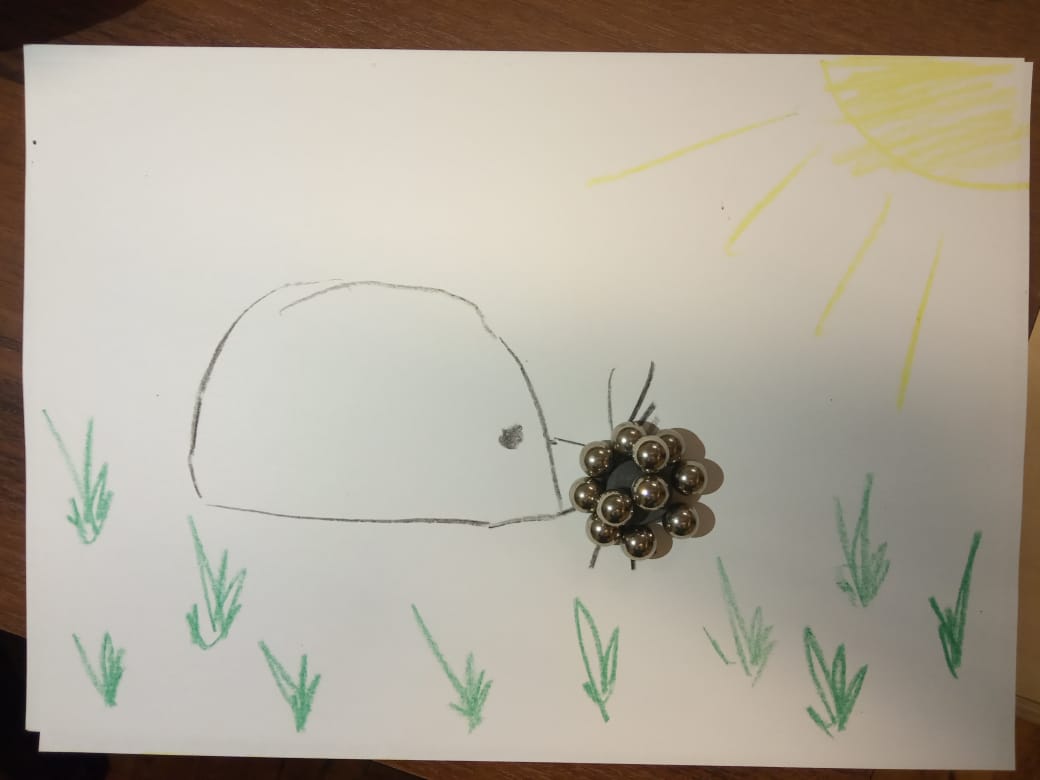
***«КОЛОСОК»***

Полезная модель.

Сказочные герои из сказки «Колосок» - мышки имеют на кончике носа приспособление для раздувания мелких предметов (зерен), а также их кончики носа обладают магнитными свойствами для сбора зерен.

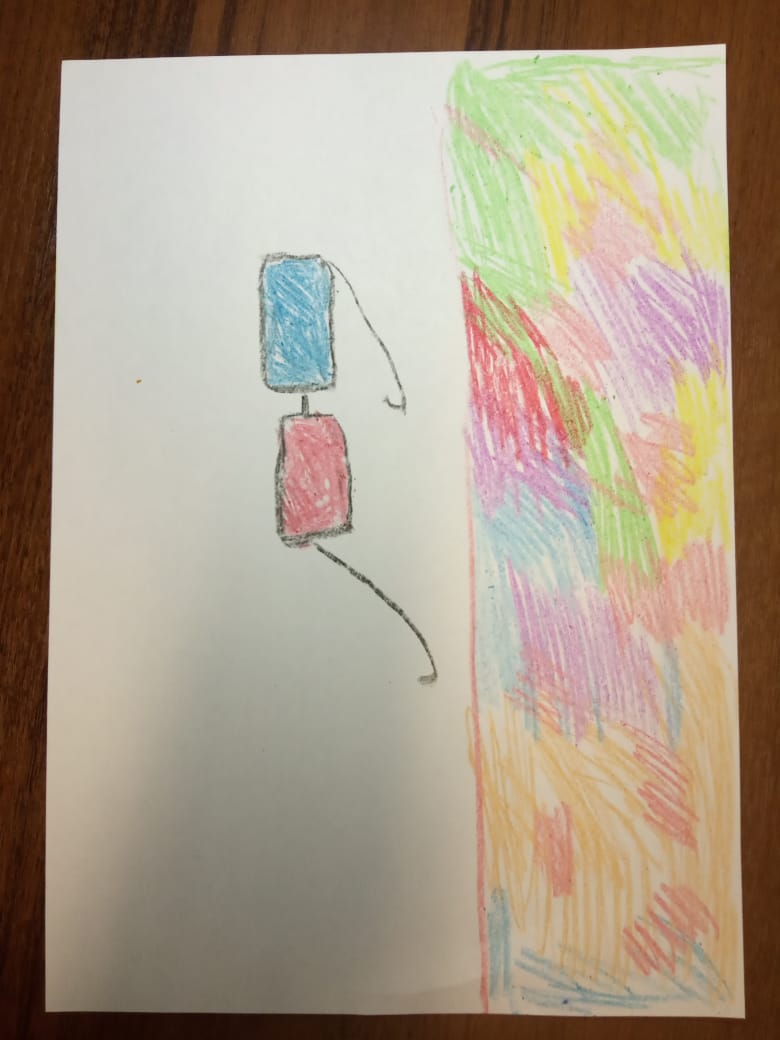
Положительным эффектом полезной модели (механизма) по сравнению с аналогами является мгновенный сбор или распыление зерен.

Сформулированный положительный эффект помогает выразить цель изобретения – сбор и распыление зерен. В первом случае сбор зерен направлен на обеспечение едой мышек, а второй случай направлен на увеличение и получение урожая.



**ТЕАТР №3**

***«ПАРОВОЗИК ИЗ РОМАШКОВА»***

Дети путешествуют по сказкам на паровозике в 3D очках наблюдая за

реальностью через специальные очки, которые позволяют сделать мир более ярким и красочным.

**ФОРМУЛА ИЗОБРЕТЕНИЯ 3D-ТЕАТР**

«3D-ТЕАТР», состоит из трех театров расположенных на разных уровнях, отличающаяся тем, что у каждого театра (сказки) имеется своё изобретение или полезная модель, которое позволяет менять сказки, добавлять изобретения или полезные модели.



**План реализации образовательного модуля**

**«3D - ТЕАТР»**

1. Посещение театра ДК МЖК.
2. НОД «Театр в нашей жизни».
3. Беседа со швеёй, С.С. Кристосяк о профессии «Костюмер».
4. Выставка детских изделий (поделок) «Театр начинается с вешалки».
5. Участие детей в театральной постановке на празднике\ утреннике.
6. Мастер-класс по актерскому мастерству с заслуженным артистом РФ, А.В. Петровым.
7. Создание изобретений, механизмов, полезных моделей для «3D - ТЕАТРА» совместно с родителями (с использованием АС-технологии С.А. Новосёлова).
8. Представление изобретения «3D - ТЕАТР». Презентационный этап для участников в категории 5-6 лет (дошкольный возраст) в рамках проекта «Детская Академия изобретательства».

**Применение АС-Технологии С.А. Новоселова**

